

## Enquete-Kommission "Kultur in Deutschland"

Die Enquete-Kommission "Kultur in Deutschland" hat ihre Arbeit mit der Vorlage ihres Schlussberichts beendet.

Der Bericht ist eine Bestandsaufnahme des kulturellen Lebens in Deutschland mit über 400 Empfehlungen zur Verbesserung der Rahmenbedingungen.

Nach vierjähriger Tätigkeit hat die Enquete-Kommission „Kultur in Deutschland“ ihren Schlussbericht dem Präsidenten des Deutschen Bundestages übergeben. Mit der Debatte im Deutschen Bundestag wurde am 13. Dezember 2007 die seit dreißig Jahren umfassendste Untersuchung des kulturellen Lebens in Deutschland der Öffentlichkeit vorgestellt.

Die Kommission legt mit dem Bericht einen Kulturkompass vor, der die Situation, die Probleme, aber auch die Chancen von Kultur und Kulturpolitik in Deutschland beschreibt. Die Arbeit mündet in über 400 Handlungsempfehlungen an die Gesetzgeber in Bund, Länder und Kommunen sowie die Kulturschaffenden auf allen Ebenen. Die Kommission betont, sie wolle mit ihrem Bericht den kulturpolitischen Diskurs in allen Bereichen beleben und konkrete Verbesserungsvorschläge unterbreiten.

Die Abgeordneten des Deutschen Bundestages und die Sachverständigen Mitglieder haben sich trotz vereinzelt unterschiedlicher Auffassungen und Ideen einvernehmlich auf den Text des Schlussberichts verständigt. Die **Vorsitzende Gitta Connemann, MdB** unterstreicht, man sei sich im Ziel immer einig gewesen, die einzigartige Kulturlandschaft und beispiellose kulturelle Vielfalt in Deutschland in gemeinsamer Verantwortung von Staat, Wirtschaft und Zivilgesellschaft zu erhalten und zu fördern.

Die Kommission hat für ihre Arbeit zahlreiche Informationsquellen genutzt. Insgesamt wurden zwölf Gutachten vergeben, zahlreiche Umfragen getätigt und in 45 Anhörungen und Expertengesprächen Sachverständige herangezogen. Die Schwerpunkte der Kommissionsarbeit lagen unter anderem in folgenden Themenbereichen:

- Bedeutung von Kunst und Kultur für Individuum und Gesellschaft
- Kultur als öffentliche und gesellschaftliche Aufgabe
- Die öffentliche und private Förderung und Finanzierung von Kunst und Kultur -Strukturwandel
- Die wirtschaftliche und soziale Lage der Künstler
- Kultur- und Kreativwirtschaft,
- Kulturelle Bildung
- Kultur in Europa - Kultur im Kontext der Globalisierung
- Kulturstatistik in der Bundesrepublik Deutschland und in der Europäischen Union

Zur weiteren Beratung über die Umsetzung der zahlreichen Handlungsempfehlungen in konkrete Politik wurde der Schlussbericht der Kommission an den Ausschuss für Kultur und Medien des Deutschen Bundestages überwiesen.

Für Anfragen nach dem Schlussbericht in Form der Bundestagsdrucksache wird auf die Bundesanzeiger Verlagsgesellschaft mbH unter [parlament@bundesanzeiger.de](mailto:parlament@bundesanzeiger.de) (19,60 Euro inklusive Versandkosten) sowie auf die Bundeszentrale für politische Bildung verwiesen. Beim ConBrio-Verlag kann der Bericht in Buchform angefordert werden.